

Geopark Naturtejo, bajo los auspicios de la UNESCO

La construcción participativa de un destino geoturístico en Portugal

TEXTO | Carlos Neto de Carvalho^{1,2}, Joana Rodrigues¹, Sara Canilho¹ y Stéphanie Amado¹.

1. Geopark Naturtejo da Meseta Meridional-European and Global Geopark under UNESCO.
2. Gabinete de Geologia e Paleontologia da Câmara Municipal de Idanha-a-Nova - Centro Cultural Raiano. Av. Joaquim Morão, 6060-101 Idanha-a-Nova (Portugal). carlos.praedichnia@gmail.com, joana225@sapo.pt, sara.canilho@gmail.com, stephanie.amado@gmail.com

Palabras clave

Geoparques, Naturtejo, Tajo, Portugal.

Una inmensidad de Tiempo revelada en el espacio...

... 600 millones de años preservados en rocas y paisajes que se extienden por más de 4.600 km²...

Lugares fantásticos, donde la Naturaleza abrumadora es celebrada en un encuentro de culturas perpetuado por miles de años...

Una región donde la Madre Tierra ha sido particularmente generosa!

Así se puede definir el Geopark Naturtejo da Meseta Meridional, en la región Centro de Portugal.

La narración de una mirada

Todo aparenta un monótono plan. A medida que nos acercamos al Geopark Naturtejo procedentes de Lisboa, Oporto o de Madrid, nuestros ojos se llenan por la inmensidad, dorada por el verano o la pincelada de flores y aromas de la primavera. Es la Meseta Meridional. Los paisajes que cruzamos son riquísimos, hasta perder la noción de escalas: las proporciones se desvanecen en cada momento en el límite del alcance de nuestra mirada. La inmensidad aplanada de la Meseta es profusamente entallada por profundos valles: esto es el dominio del grandioso Tajo y de su cuenca hidrográfica, donde reinan los afluentes Ponsul, Erges, Sever, Ocreza y el sinuoso Zêzere. El majestuoso valle del Zêzere perturba la monotonía de las serranías de pizarra, que abundan en el Noroeste. El río serpentea incorporado en el paisaje, creando meandros pronunciados con kilómetros de una dinámica hoy silenciada por el embalse de Cabril. Por aquí se yerguen montañas casi desconocidas de la cordillera Central, como un mar de ondas de pizarra, que culmina en los picos de granitos de la sierra de la Gardunha, a unos 1.227 m de altitud. Todo lo demás es residuo de tiempos pasados: crestas cuarcitas y montes-isla de granito, vestigios desmembrados de una gigante montaña borrada por el tiempo (figura 1).

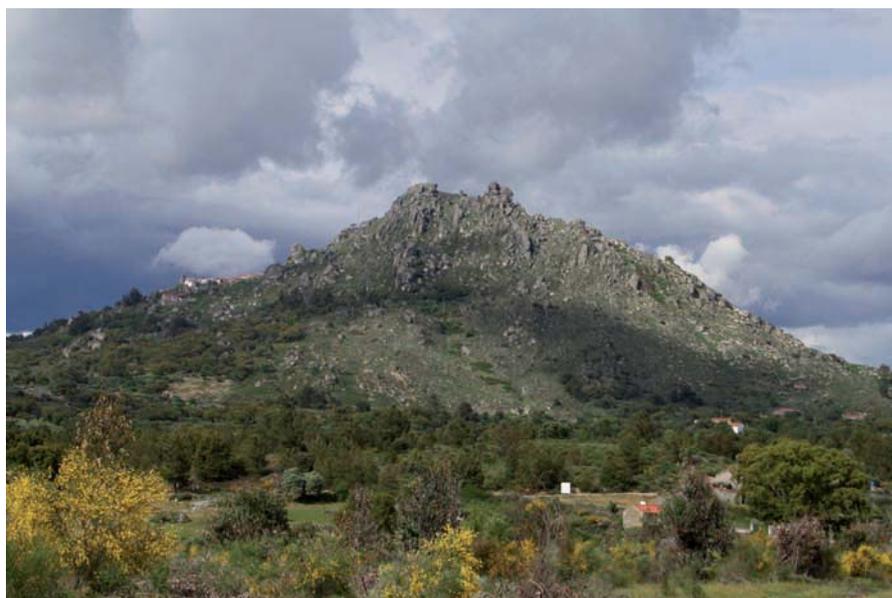


Figura 1. La "aldea más Portuguesa" en el 'Inselberg' de Monsanto: milenios a vivir el granito.

Cientos de millones de años de procesos geológicos de construcción y erosión de las rocas han dado forma a este paisaje. Son historias fantásticas que revelan la existencia de cadenas montañosas donde previamente existieron océanos, o el desarrollo de bosques tropicales largos de cientos de millones de años después del paso de icebergs. Historias descubiertas por los geólogos, los científicos que estudian las dinámicas y la evolución de la Tierra. No existe otro científico que sepa comprender tan bien el lenguaje de las rocas, que cuente la historia de nuestro planeta de una forma tan apasionada. Así, es con los geólogos que partimos en una emocionante aventura en busca de paisajes, bien como de sus habitantes, en un viaje por el Geopark Naturtejo hasta los confines del tiempo. Pero primero es necesario entender lo que es un geoparque.

Geoparques: cooperación y competitividad rural por el geoturismo

Las Portas de Ródão se yerguen como el más majestuoso pórtico del Geopark Naturtejo, una evocación a la grandiosidad de las fuerzas de la Naturaleza. Un auténtico monumento natural en la trayectoria

del más grande río de la Península Ibérica: el Tajo. En su búsqueda incesante por el océano, el Tajo esculpió las fragas cuarcitas de la sierra de Talhadas a lo largo de 2,6 millones de años, en un sutil esfuerzo erosivo para sobrepasar tan resistentes rocas, que dejó una cicatriz con más de 200 m de profundidad. Es un proceso lento de erosión, que depende de la resistencia de las rocas existentes en el recorrido del río. Las cuarcitas son rocas extremadamente difíciles de desmontar por la erosión, formando relieves residuales de dureza que imperan en la forma de extensas murallas naturales en el paisaje del Geopark. Ya en las llanuras protegidas en los rigores climáticos y rellenas de gravas traídas por el vigoroso río, los primeros habitantes homínidos del territorio se establecieron allí desde hace más de 150.000 años para explorar, de una forma sostenible, los generosos recursos naturales puestos a disposición por el gran Tajo.

Pero la historia de las últimas décadas está dominada por escenarios macroeconómicos que han contribuido a un desequilibrio demográfico bastante alarmante entre el fenómeno del éxodo para los grandes centros urbanos y el abandono

del mundo rural. El medio rural abandonado, despoblado, envejecido, pobre y con bajos niveles de alfabetización no puede acompañar las economías de escala que están sujetas a una verdadera explotación ambiental de sus recursos naturales, que se justifican más fácilmente durante periodos de crisis, como el que estamos viviendo. Muchos de los 87 geoparques dispersos por el mundo surgen en un contexto rural de periferia social y económica, como alternativa innovadora desarrollada durante los últimos once años de gestión de los equilibrios ambientales en función de las necesidades humanas, en beneficio de las comunidades locales. Un geoparque es una región donde se puede descubrir paisajes geológicos fantásticos, cuyo uso diferenciador y la dimensión socioeconómica fomentan el desarrollo sostenible. Al contrario de las áreas naturales protegidas, los geoparques no descontextualizan el capital humano de su hábitat rural, pero se busca revitalizar el cultivo de la tierra a través de una nueva oferta y prestación de servicios, con la creación de equipamientos turísticos así como el saber-hacer de los artesanos, en un nuevo paradigma del turismo que llamamos el geoturismo.

El gran éxito demostrado por los geoparques, en un corto periodo de existencia, es su capacidad de organización social que defiende los intereses locales y la gestión de los recursos naturales y culturales. Un geoparque se crea como estrategia de desarrollo de las autoridades locales, representantes democráticos de los intereses de la comunidad, como medio de capitalización socioambiental. El capital lo forman las ideas innovadoras puestas en práctica que producen recetas sociales, culturales, ambientales y/o económicas en beneficio de las personas. La gestión ideal de un geoparque reúne el *feedback* positivo del conocimiento innovador de los científicos y la sabiduría atemporal de la población, su aplicación cotidiana por los técnicos y la difusión pedagógica por los profesores, las reivindicaciones de las ONG y las necesidades e ideas de los emprendedores en la construcción de una estrategia conjunta organizada y defendida por los líderes políticos (figura 2). A través de ejemplos sencillos y de escalas reducidas, se quiere acreditar que una estrategia geoturística estructurada en torno de un geoparque promueve la educación local para una ciudadanía intervencionista, refuerza los mecanismos de protección ambiental, motiva la autoestima y el orgullo cultural, estimula nuevas oportunidades de negocio y que, por fin, crea nuevos destinos de aproximación del hombre con la Naturaleza. Un geoparque puede catapultar una región para el reconocimiento global. Pero, su reconocimiento como símbolo de excelencia ambiental y social necesita de un apoyo nacional así como el entusiasmo de cada ciudadano. La participación activa de cada uno, organizada en un proyecto de geoparque y realizando el trabajo en redes de cooperación, tanto a escala de comunidad como

nacional de proyectos inter-continentales, como la Red Global de Geoparques bajo los auspicios de la UNESCO, puede garantizar niveles de sostenibilidad local, crecimiento económico y de calidad de vida, así como un refuerzo de la conservación y un aumento de la calidad del bien común, siendo la cultura y el medio ambiente bienes que pertenecen a todos.

Actualmente existen siete geoparques clasificados en España y dos en Portugal, que son testimonios clave de la historia de la Tierra en Europa. El Geopark Naturtejo, como geoparque pionero en Portugal, es dirigido por la Naturtejo, EIM, una empresa intermunicipal de capitales mayoritariamente públicos, constituida en 2004 por la Asociación de Municipios "Natureza e Tejo". La Asociación está compuesta por los seis municipios que estructuran el territorio del geoparque y, actualmente, por más de 24 empresas privadas de la región. Las áreas de intervención de la Naturtejo son la protección de su vasto patrimonio geológico y la valorización integrada con el restante patrimonio natural e históricocultural, a través de Programas Educativos y de la organización del sector turístico local en torno de una estrategia de turismo de naturaleza para la región. El Geopark Naturtejo es un Polo de Marca Turística de la Entidad Regional de Turismo del Centro de Portugal, estando definido en el Plan Estratégico Nacional de Turismo como primera prioridad para el desarrollo de proyectos de turismo de naturaleza.

Educación con participación comunitaria

El Imperio Romano se estableció en el territorio hace poco más de 2.000 años, erigiendo la cosmopolita Igaeditania, ciudad romana rememorada en el pequeño pueblo de Idanha-a-Velha. Durante más de 500 años, los romanos talaron los bosques y trajeron nuevas prácticas agrícolas y mineras que cambiaron radicalmente el paisaje natural. Las

terrazas fluviales del Tajo, Ocreza y Erges fueran excavadas en busca del metal más precioso, el oro. El *Aurifer Tagus*, tal como lo describió el gran naturalista romano del siglo I d.C. Plinio el Viejo fue una de las más importantes áreas de explotación aurífera del Imperio Romano. El oro ha sido extraído por toneladas en la región de Charneca y de Conhal do Arneiro, por desmonte gravitacional de millones de metros cúbicos de rocas sedimentares, a través de la inyección de agua proveniente de los ríos. Los cantos más grandes fueron quitados de los canales de evacuación de sedimentos por selección manual y apilados a lo largo de las márgenes del canal en forma cónica o rectilíneas que particularizan el paisaje de esta región. Esta nueva modalidad de explotación de los recursos naturales, a gran escala, creada por la romanización, transformó drásticamente todo el paisaje. Amplias extensiones de terrenos fueron rebajados y los sedimentos lavados, por gravitación, en cajas y platos o bateas, que llamados aquí "concas". Son gestos milenarios que fueron repetidos incesantemente a lo largo de estos ríos y que aquí hoy en día se puede encontrar, como por ejemplo, en el pueblo de Foz do Cozão. Se trata de gestos que reproducen en los ríos el transporte y la deposición de las partículas sedimentares, según la energía del agua. Gestos aprendidos con la observación cuidadosa de la Naturaleza. Un aprendizaje que se busca actualmente, en la primera persona, integrado en los Programas Educativos (figura 3).

Un geoparque es el resultado de la evolución de la dinámica de la Tierra durante millones de años, siglos de gestión territorial y de curiosidad científica, pasión por el trabajo de campo y tenacidad para comprender la Naturaleza. Este debe promover la educación en geociencias y la conservación de la Naturaleza. En el Geopark Naturtejo, los Programas Educativos son un complemento a los planes de estudio del Ministerio de la Educación,



Figura 2. Georrestaurante Petiscos & Granitos, balcón para la inmensidad del paisaje (Monsanto).



Figura 3. Los Programas Educativos del Geopark Naturtejo reviven prácticas ancestrales adaptadas a los programas curriculares: bateo de oro en el río Ocreza.

fomentan y promueven el contacto directo con la Naturaleza, alertan para la protección y la conservación del patrimonio natural y cultural, estimulan el contacto directo con los objetos de estudio de la Geología en su contexto real, posibilitan la utilización de instrumentos científicos asociados al trabajo de campo, generan aprendizajes significativos y el aumento de la literatura científica, contribuyendo así al ejercicio de la ciudadanía. Más de 15.000 alumnos y profesores ya participaron en los Programas Educativos propuestos por el Geopark, desde el año escolar 2007-2008. El Geopark Naturtejo creó dos programas diferentes, "O Geopark vai à Escola" ("El Geoparque va a la Escuela"), donde los monitores desarrollan varias actividades en la clase y por los alrededores de la escuela, y "A Escola vem ao Geopark" ("La Escuela va al Geoparque"), donde los alumnos y profesores hacen una visita guiada y dedicada a los geositios, museos y centros de ciencia, haciendo también senderismo y paseos en barco. Los programas están dirigidos a todos los niveles de la educación, desde la preescolar hasta la universidad. Los monitores de los Programas Educativos son técnicos y científicos cualificados en Geociencias, e incluyen también enfoques acerca de la conservación de la Naturaleza, historia y cultura, en una perspectiva holística del territorio. Pero la educación no es solamente formal. Representa la base del geoturismo. En 2008, la Skål International, una de las más grandes organizaciones de turismo del mundo, otorgó el Premio Ecoturismo a los Programas Educativos del Geopark Naturtejo.

Los Programas Educativos del Geopark Naturtejo tienen una fuerte vertiente social, con intervención directa en los planes de estudio anuales de las escuelas de la región, moviendo miles de alumnos y profesores a la descubierta del paisaje, y aproximándolos a la Naturaleza. En el Programa Educativo "Anim'a Rocha" para las escuelas del territorio, el Geopark Naturtejo trabaja con alumnos y profesores a lo largo del año escolar sobre

proyectos que buscan alcanzar las necesidades e intereses específicos de cada escuela y de su área geográfica circundante. Este programa educativo fue desarrollado para responder a los nuevos paradigmas de la sociedad, que invocan los ciudadanos más conscientes y preparados, capaces de responder a los nuevos desafíos, donde el desarrollo sostenible y la valorización de los recursos naturales son la prioridad.

Geoconservación para la responsabilidad

La arquitectura del paisaje del Geopark Naturtejo revela más de 150.000 años de convivencia directa, de una relación casi simbiótica entre la evolución tecnológica, social, económica, demográfica y cultural, y los georrecursos, cuántas veces elevados a lo intangible: "Nós, os Monsanto, já amamos aquela pedra [...], a de Monsanto. Todas as de Monsanto". El valor patrimonial de los paisajes culturales del Geopark Naturtejo también se puede evaluar a través de la riqueza de la asimilación de estas por los actores y constructores del medio ambiente: de los pastores y escritores hasta los científicos del paisaje. La gran abundancia de pinturas rupestres por toda la región, que datan del Paleolítico hasta la actualidad, desde las cumbres de la sierra de Alvelos a la cuenca baja del río Ocreza y del Tajo hasta las llanuras del Rosmanihal, nos transporta a un imaginario eminentemente pastoral y la comprensión de la diversidad de los paisajes, de sus valores y usos. En la expresión escrita del tema, Fernando Namora fue único en la descripción vivida y real del humanismo de los paisajes. Pero nadie comprendió la dimensión natural y cultural de estos paisajes de la *Beira*, como el geógrafo Orlando Ribeiro. Tal como lo demuestran los más de 300 artículos y libros publicados desde 1937, así como las miles de fotos de esta inmensa área. Orlando Ribeiro se convirtió en el gran maestro del conocimiento científico de los paisajes de este territorio. Como él, la gente de hoy busca recordar su *modus vivendi* en los paisajes,

fundamentando sus tradiciones y costumbres en el modelado del relieve, en los microclimas, en los recursos generados por los cultivos de la tierra y por la riqueza hídrica y mineral del substrato. Por eso, es importante elevar la condición del paisaje a la dimensión de propiedad patrimonial, para que haya un uso ecológico sostenible y para que resulte al derecho a la integridad sociocultural del paisaje. Son estas las razones y valores las bases constitucionales del Geopark Naturtejo.

El Geopark Naturtejo incluye más de 170 geositios identificados a lo largo del proyecto de inventario del patrimonio geológico y minero que se inició en 2004 y terminará en 2012, abarcando un 5% del territorio nacional. En esta geodiversidad, fueron seleccionados 16 geomonumentos que, por su complejidad paisajística, singularidad o representatividad científica, aplicabilidad pedagógica, relevancia cultural, grandeza escénica y elevado valor estético, frente a su vulnerabilidad, tienen un fuerte potencial geoturístico. Estos 16 geomonumentos, que relatan la historia geológica del Geopark Naturtejo de los últimos 600 millones de años, fueron el fundamento para la clasificación del territorio bajo los auspicios de la Red Mundial de Geoparques de la UNESCO. Por eso, algunos de estos geomonumentos ya están protegidos, bien a través una clasificación preexistente (Parque Natural del Tajo Internacional, Red Natura 2000-sitios Gardunha, Nisa/Laje de Prata y S. Mamede, Monumento Nacional de Monsanto), bien a través la aplicación de las leyes nacionales de protección del patrimonio geológico (Monumento Natural de las Puertas de Ródão, Conjunto de Sitios de Interés Municipal del Vale do Ponsul-Penha Garcia, sitios de Interés Municipal de Gardunha) o a través de la integración en los planes de desarrollo municipal (Nisa, Gardunha). El trabajo para la protección y la valorización del patrimonio geológico del Geopark Naturtejo generó, en 2004 y 2007, el Premio Geoconservação atribuido cada año por la ProGEO-Portugal y por la National Geographic Portugal, así como dos menciones honorables con el Premio Nacional de Medio Ambiente, otorgado en 2009 y 2010 por la Confederación Portuguesa de Associações de Defesa do Ambiente.

Después de más de 70 años de expectativas, debates y movimientos populares, la construcción del embalse de Alvito estuvo a punto de ser una realidad irreversible a partir de 2012. El proyecto de mayor envergadura construido alguna vez en el territorio del Geopark Naturtejo forma parte del Plan Estratégico Nacional de Embalses que prevé la construcción de diez nuevos aprovechamientos hidroeléctricos hasta 2020, contribuyendo así a la disminución de la dependencia nacional en combustibles fósiles y para respetar los objetivos establecidos por Portugal en el ámbito del Protocolo de Kioto. A pesar de la importancia de la construcción del embalse de Alvito, tomando en consideración el coste final (económico, ecológico,



Figura 4. Geo-monumento Portas de Almourão salvado de la destrucción por la construcción del embalse de Alvito.

paisajístico) del proyecto, relativamente a la potencia establecida, el quinto embalse por construir en la dirección de los 84 km del río Ocreza se consideró, por primera vez en Portugal, la importancia del patrimonio geológico, lo que ha cambiado todo el proyecto para preservar un geosito (figura 4). La función desempeñada por el Geopark Naturtejo y por algunas entidades locales y personas, para alcanzar la protección del geomonumento de las Portas de Almourão, muestra la importancia fundamental de la integración de los territorios en las redes Europea y Mundial de Geoparques bajo los auspicios de la UNESCO, así como la utilización del estatuto internacional en la gestión del territorio.

Geoturismo: comparta un momento de tiempo profundo

Las murallas cuarcíticas de Penha Garcia son el punto culminante de un viaje que ya ha sido de sorpresas, lleno de historias a la memoria de los últimos héroes de la Raya. Por la noche, apenas iluminada por la luna, se revive las sensaciones de la travesía, con un montón de café y de wolframio, de la frontera luso-española en las rocas del río Erges donde, antiguamente, los contrabandistas arriesgaron su vida para ganarla. Se recorren los caminos con los sentimientos de comunicabilidad que nos asaltan con este pasado aún presente; desciende hacia las profundidades del Ponsul y sumergimos en tiempo en los océanos primordiales con casi 480 millones de años. Revelar sus tesoros geológicos es descender los estratos verticales o volar a través del desfiladero de cuarcita, o hacer una lectura cuidadosa de un escrito biológico aún sin descifrar que habita las páginas de esta enciclopedia de piedra. Son las "Serpientes Pintadas", como fueron conocidos por el pueblo de Penha Garcia desde tiempos inmemoriales. ¿A qué



Figura 5. 'Cruziana' en el Parque Icnológico de Penha Garcia: comportamiento de trilobites gigantes.

corresponden estas misteriosas formas que pueblan nuestro imaginario empírico? Conocidas como icnofósiles, son testimonios de los comportamientos asumidos en el día a día por un magnífico grupo de organismos, los trilobites. Todo lo que sabemos sobre estos seres extraordinarios que desaparecieron desde hace mucho tiempo de los mares de la Tierra, es que provienen de sus fósiles y de la gran cantidad de comportamientos que se han conservado en los sedimentos marinos. Son formas de exploración del espacio por los trilobites, algunas verdaderamente gigantes, en busca de recursos alimentarios que encontramos por todas las partes a lo largo de la Ruta de los Fósiles. "En ninguna otra parte se encuentran estos icnofósiles tan bien expuestos, tan bien preservados y tan diversificados como en Penha Garcia", afirmó Adolf Seilacher, Premio Crafoord por la Real Academia de las Ciencias de Suecia. De hecho, el Parque Icnológico de Penha Garcia sigue siendo un libro abierto a la ciencia: muchas de las historias contenidas en él continúan a perseguirnos en cada nuevo descubrimiento (figura 5).

El geoturismo, concepto reciente y nicho del turismo sostenible con crecimiento exponencial en el mundo en la última década, es finalmente tan antiguo como es la sacralización de los paisajes, de las rocas, de los minerales o de los fósiles por el hombre. El geoturismo puede ser definido como la organización sostenible de los recursos turísticos, de su protección, conservación y valorización, de la oferta de bienes y servicios, de la divulgación y promoción (comunicación) del destino, que se establece en torno del patrimonio geológico. Resumiendo, el geoturismo es viajar por el patrimonio geológico. Como segmento del turismo de naturaleza, con relaciones directas e indirectas con el turismo cultural (*touring* paisajístico, parques mineros, museos y centro interpretativos), con el turismo activo (senderismo, espeleoturismo, etc.) e incluso con el turismo de salud y bienestar (termalismo). El geoturismo evolucionó muy rápidamente con la expansión exponencial del movimiento mundial de los geoparques, a partir de 2000. De hecho, el análisis científico del geoturismo es muy reciente, con la primera Conferencia Mundial de Geoturismo, celebrada en 2008 en Australia. En este caso, Portugal se mantiene por delante gracias a un fuerte entusiasmo creado en torno del concepto de geoparques,

durante los últimos cinco años. La VIII Conferencia Europea de Geoparques organizada en el Geopark Naturtejo, en 2009, representó el primer evento científico en Portugal dedicado al geoturismo. El primer libro internacional sobre el tema publicado en Portugal, *Geoturismo y Desarrollo Local* ("Geoturismo e Desenvolvimento Local"), data del mismo año.

Los geoparques desarrollan actividades turísticas, cuyos principios son:

- La "valorización del destino" a través de la preservación de los hábitats naturales, de los sitios patrimoniales y de la cultura local.
- La "conservación de los recursos" para que las empresas y entidades locales contribuyan a minimizar la contaminación del agua, la producción de residuos sólidos, el consumo de la energía y del agua, así como el uso de productos químicos.
- Y la "interpretación interactiva" promoviendo las poblaciones para dar a conocer su patrimonio natural y cultural.

Este enfoque no sólo enriquece la oferta sino que la diversifica, convirtiéndola más interesante para más consumidores, en una combinación única de experiencias y emociones que distingue el Geopark Naturtejo de los otros destinos turísticos en Portugal, así como en los mercados turísticos internacionales. Una de las actividades más populares es el senderismo, que aprovecha los caminos tradicionales para su práctica. Entre los más de 500 km de senderos marcados en el Geopark, 103 km tienen un interés geológico relevante, rutas geoturísticas o *GeoTrails*, explorado tanto en los Programas Educativos como en rutas geoturísticas. Estos tienen la vocación principalmente para temas geológicos, como los fósiles, las minas o paisajes geológicos. Es posible encontrar aquí diferentes experiencias, como el Parque Icnológico de Penha Garcia con la Ruta de los Fósiles, donde se puede nadar con los trilobites y las cefalópodos ortocónicos, que aquí vivieron, el *Inselberg* granítico de Monsanto con la Ruta de los Berrocales, o el Monumento Natural de las Portas de Ródão con el Geokayaking (figura 6) y los paseos en barco para ver las pinturas rupestres del Tajo, visitar el geomonumento y hacer observación de aves. En los museos, los visitantes encuentran informaciones accesibles, así como en los exomuseos, donde es posible observar fenómenos y procesos geológicos en un contexto real. Varios proyectos para la creación de instalaciones de recepción de visitantes y de interpretación/señalización están propuestos o en desarrollo. El desarrollo económico local sostenible implica el desarrollo de infraestructuras y equipos de apoyo, como alojamiento, restaurantes, animación cultural, actividades de naturaleza y tiendas, con el apoyo del Geopark Naturtejo. Por eso, es fundamental tener un buen plan de acción para el geoturismo, con la participación de *stakeholders*



Figura 6. Monumento Natural de las Puertas de Ródão, en el río Tajo, un escenario privilegiado para actividades geoturísticas (fuente: Municipio de Vila Velha de Ródão).

de diferentes sectores de la sociedad y el desarrollo de asociaciones con el apoyo financiero. Los geoparques representan un fuerte compromiso de las comunidades locales, a través de la Administración local, asociaciones y empresas locales. Los ciudadanos también deben ser integrados a través, por ejemplo, de la etnogeología. Ellos pueden contribuir con su conocimiento y explicaciones sobre los procesos y productos naturales. En Monsanto, cada morfología granítica tiene un nombre y una leyenda asociada; en la Foz do Cobreão, los viejos mineros enseñan a los visitantes las técnicas ancestrales del bateo de oro. El georrestaurante Petiscos & Granitos propone la Sopa de los Berrocales y la gastronomía local en un medio ambiente geológico; la geopanadería Casa do Forno ofrece los sabores más antiguos del Geopark Naturtejo, las galletas Trilobites y Granitos, Tostadas Orogénicas y las Rebanadas de la Tierra (pizzas con el nombre de placas litosféricas) en la serenidad de la frontera. Por fin, la empresa Trilobite.Aventura propone diversas actividades de deporte en la Naturaleza, en pleno Parque Icnológico de Penha Garcia.

El Festival del Paisaje, integrado en la Semana Europea de los Geoparques, se celebra en los seis municipios que constituyen el Geopark Naturtejo da Meseta Meridional, o sea Castelo Branco, Idanha-a-Nova, Oleiros, Proença-a-Nova, y Vila Velha de Ródão. Además de las ferias tradicionales, festivales temáticos, senderos, cursos, *workshops*, exposiciones, entre otras iniciativas, los visitantes y/o participantes del Festival del Paisaje de 2011 experimentaron una serie de experiencias, sentir la cultura, saborear la gastronomía, libetar adrenalina, ejercitar el cuerpo, relajar la mente, disfrutando siempre del contacto con la Naturaleza. El Festival del Paisaje de 2011 se amplió por dos meses en el Geopark Naturtejo. Durante este periodo extendido de celebraciones de los paisajes

geoculturales, numerosas entidades, desde los municipios y las parroquias, las escuelas, asociaciones locales y del medio ambiente, unieron sus fuerzas para ofrecer lo mejor y más representativo de la tradición de este vasto territorio donde la diversidad y la innovación suceden todos los días. Considerados uno de los cinco eventos más importantes de toda la Región Centro de Portugal, el Festival del Paisaje de 2011 estuvo formado por unos 30 eventos, atrayendo cerca de 60.000 participantes. En el año del Centenario del Turismo en Portugal y del Año Internacional de la Floresta, el Geopark Naturtejo se asoció a estas celebraciones reforzando su importancia nacional para la dinámica turística y para la conservación de la Naturaleza en Portugal.

Pero la apuesta del Geopark Naturtejo no se queda en la creación de equipos y productos turísticos innovadores o por el desarrollo de eventos diferentes, sino sobrepasando su imagen de calidad, sus valores de sustentabilidad y responsabilidad para la certificación de productos locales. El proyecto de certificación también surgió con la intención de probar la elegibilidad y mejorar la calidad de los servicios y productos GEO de los socios, dando al mismo tiempo, un acompañamiento técnico necesario y creando condiciones para que la calificación integre los modelos de certificación reconocidos a nivel internacional. Por otro lado, se busca una gestión más sostenible de los recursos naturales locales, con la participación de toda la sociedad en una lógica de beneficio común. La marca GEO se puede comparar con una certificación en su proceso de atribución y requisitos, aplicándose exclusivamente al territorio Geopark Naturtejo, territorio de excepcional valor patrimonial que reúne las consideraciones del desarrollo sostenible. Se trata de un proceso interno que ajusta los principios de la Carta de Principios de la

Red Europea de Geoparques (EGN) y de la Red Mundial de Geoparques de la UNESCO (GGN) que reglamentan el Geopark Naturtejo, así como las principales directrices de orientación para el desarrollo del turismo de naturaleza en Portugal. Dado que la interpretación del patrimonio natural e histórico-cultural es la base de las estrategias del territorio Naturtejo, es fundamental que las actividades y/o productos de las empresas socias estén conectadas (de forma más o menos directa) a los valores del geoparque, con énfasis para el patrimonio geológico que se interconecta con el paisaje, la riqueza cultural o de los productos regionales, la educación, el geoturismo, entre otros. La marca GEO se basa también en la comunicación de estos productos innovadores (nuevos productos o productos tradicionales reinventados) y tiene aún el objetivo de establecer un objetivo ambiental adaptado a cada entidad social según sus capacidades para que, a largo plazo, este compromiso conduzca a la obtención de una certificación ambiental o de servicios reconocida internacionalmente como, por ejemplo, la norma ISO.

El final del viaje por el Geopark Naturtejo es el regreso a la realidad y las rutinas de la vida cotidiana. ¿Qué se queda de este fantástico viaje, de esta experiencia fascinante? Se camina por el territorio en busca de marcas del tiempo más profundo. Nuestra mirada atravesó 600 millones de años y un conjunto de acontecimientos que se interconectan y que componen la historia geológica de este territorio. Una historia hecha de ciclos de acumulación de sedimentos en cuencas oceánicas, de construcción de montañas en las orogénias y de su arrasamiento por los agentes erosivos. Descubrimos que la biodiversidad no es el resultado de un momento, sino la complejidad de los ambientes y paisajes geológicos, en una interacción evolutiva mucho más amplia que la escala humana. Que los valles y las montañas determinaron los estilos de vida y que las rocas completaron la curiosidad y la necesidad humana. Que los minerales son la célula básica de este cuerpo que llamamos la Tierra. Cuestiónese siempre y viaje. El etnólogo portugués, Leite de Vasconcelos, ya decía que viajar es la mejor forma de aprender. Y existen más de 87 geoparques dispersados por todo el mundo donde podremos descubrir los misterios de esta magnífica Tierra. Porque sólo amamos y protegemos lo que conocemos...

Es simplemente impresionante cómo el río Tajo, este río más grande de la Península Ibérica, circula atrincherado, sumiso, entre gigantes cuarcitas prehistóricas, en esta región del Geopark Naturtejo da Meseta Meridional. Viajar hasta el Monumento Natural de las Puertas de Ródão nos permite contemplar, a lo largo del día, el cambio de color de la muralla cuarcita y la suavidad con la que el Tajo la cruza hoy. La grandeza y la emoción del escenario nos hacen entender por qué se dice por aquí "tienes un corazón más grande que las Puertas".